



Γέλαγε η Μαρία

ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ – ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

$\text{♩} = 112$

Κύ-λα - γε το τσέ-ρκιστην ο - δό Φυ-
 άρ-πα-ζεςτην πέ-τρα δι-χως να σκε-
 λής, ά-στρα-φτε στον ή-λιο κά-ποιατζα-μα - ρί-α γέ-λα-γε η Μα - ρί-α η Μα
 πτείς, τί - να - ζες το χέ-ρι, κά-τω η τζα-μα - ρί-α

ρί - α. α.

1. 2. 3. 4. (Finale)

Κόβαμε διχάλες απ' τη μυγδαλιά,
 είχαμε ρημάξει τη φτωχή πλατεία,
 έβαζες σημάδι γλόμπους και πουλιά
 και του κυρ-Αλέκου τη χοντρή κυρία,
 γέλαγε η Μαρία, η Μαρία.

Πάνω στο πατίνι με τα ρουλεμάν
 τρέλαινες τον κόσμο απ' τη φασαρία,
 οι νοικοκυραίοι φώναζαν «αμάν!»
 λέγαν θα καλέσουν την αστυνομία,
 γέλαγε η Μαρία, η Μαρία.



*

Τσέρκι: το στεφάνι που έπαιζαν τα παιδιά κυλώντας το



Τραγούδι που περιλαμβάνεται στη συλλογή «Ο δρόμος» και κυκλοφόρησε το 1969. Τραγουδήθηκε από τον τραγουδιστή Γιάννη Πουλόπουλο.



Επικοινωνία, Μεταβολή, Πολιτισμός, Διάσταση (Χώρος - Χρόνος)



E3, E4, E6, Δ1, Π2, T4

1. Συζητήστε με ποιον τρόπο έπαιζαν τα παιδιά παλαιότερα και συγκρίνετε με το σημερινό.
2. Συλλέξτε και φέρτε στην τάξη παλιά παιχνίδια όπως τσέρκια, σφεντόνες κ. ά.



Ο Δρόμος, Πλέσσας Μίμης, Παπαδόπουλος Λευτέρης, Πουλόπουλος Γιάννης, Lyra, 561, 2003